

孔

子

集

語

孔子集語卷十六

山東督糧道 臣 孫星衍撰

寓言十四上

御覽八百十八引韓詩外傳孔子顏淵登魯泰山望

吳閭門淵曰見一匹練前有生藍子曰白馬藍芻也

今外傳
本無

御覽八百九十七引論衡儒書稱孔子與顏淵俱

登魯東山望吳閭門謂曰爾何見一匹練前生藍

孔子曰噫此白馬蘆芻使人視之果然

論衡書虛傳書或言顏淵與孔子俱上魯太山孔

子東南望吳閭門外有繫白馬引顏淵指以示之

曰若見吳闔門乎顏淵曰見之孔子曰門外何有
曰有如繫練之狀孔子撫其目而止之因與俱下
下而顏淵髮白齒落遂以病死蓋以精神不能若
孔子彊力自極精華竭盡故夭死

續博物志七 顏淵與孔子俱上泰山東南望吳昌

門外孔子見白馬引顏淵指之若見吳昌門乎顏
淵曰見之有繫練之狀孔子撫其目而止之顏淵
髮白齒落遂以病死蓋精力不及聖人而強役之
也

列子天瑞 林類年且百歲底春被裘拾遺穗於故畦
竝歌竝進孔子適衛望之曰野願謂弟子曰彼叟可

與言者試往訊之子貢請行逆之壠端而之而歎曰
先生曾不悔乎而行歌言林顛行不留歌不輟子
貢叩之不已乃仰而應言何悔耶子貢曰先生少
不勤行長不競時老無妻子死期將至亦有何樂而
拾穗行歌乎林顛笑曰吾之所以爲樂人皆有之而
反以爲憂少不勤行長不競時故能壽若此老無妻
子死期將至故能樂若此子貢曰壽者人之情死者
人之惡子以死爲樂何也林顛曰死之與生一往一
反故死於是者安知不生於彼故吾知其不相若矣
吾又安知營營而求生非惑乎亦又安知吾今之死
不愈昔之生乎子貢聞之不喻其意還以告夫子夫

子曰吾知其可與言果然然彼得之而不盡者也

列子黃帝

范氏有子曰子華善養私名舉國服之有

寵於晉君不仕而居三卿之右目所偏視晉國爵之
口所偏肥晉國黜之游其庭者侔於朝子華使其俠
客以智鄙相攻彊弱相凌雖傷破於前不用介意終
日夜以此爲戲樂國殫成俗禾生子伯范氏之上客
出行經垆外宿於田更商丘開之舍中夜禾生子伯
二人相與言子華之名勢能使存者亡亡者存富者
貧貧者富商丘開先窘於飢寒潛於牖北聽之因假
糧荷畚之子華之門子華之門徒皆世族也縞衣乘
軒緩步闊視顧見商丘開年老力弱面目黎黑衣冠

不檢莫不明之既而狎侮欺詒攬秘挨撓亡所不爲
商丘開常無愠容而諸客之技單憊於戲笑遂與商
丘開俱乘高臺於眾中漫言曰有能自投下者賞百
金眾皆競應商丘開以爲信然遂先投下形若飛鳥
揚於地飢骨無碼范氏之寘以爲偶然未詎怪也因
復指河曲之遙隈曰彼中有寶珠泳可得也商丘開
復從而泳之既出果得珠焉眾昉同疑子華昉令豫
肉食衣帛之次俄而范氏之藏大火子華曰若能入
火取錦者從所得多少賞若商丘開往無難色入火
往還埃不漫身不焦范氏之黨以爲有道乃共謝之
曰吾不知子之有道而誕子吾不知子之神人而辱

子子其愚我也子其聾我也子其盲我也敢問其道
商丘開曰吾亡道雖吾之心亦不知所以雖然有一
於此試與子言之曩子二客之宿吾舍也聞譽范氏
之勢能使存者亡亡者存富者貧貧者富吾誠之無
二心故不遠而來及來以子黨之言皆實也唯恐誠
之之不至行之之不及不知形體之所措利害之所
存也心一而已物無迕者如斯而已今昉知子黨之
誣我我內藏猜慮外矜觀聽追幸昔日之不焦溺也
怛然內熱惕然震悸矣水火豈復可近哉自此之後
范氏門徒遇乞兒馬醫弗敢辱也必下車而揖之宰
我聞之以告仲尼仲尼曰汝弗知乎夫至信之人可

以感物也動天地感鬼神橫六合而無逆者豈但履
危險入水火而已哉商丘開信僞物猶不逆況彼我
言誠哉小子識之

列子黃帝

顏回問乎仲尼曰吾嘗濟乎觴深之淵矣

人操舟若神吾問焉曰操舟可學邪曰可能游者
可教也善游者數能乃若夫没人則未嘗見舟而謾
操之也吾問焉而不告敢問何謂也仲尼曰譖吾與
若玩其文也久矣而未達其實而固且道與能遊者
可教也輕水也善游者之數能也忘水也乃若夫没
人之未嘗見舟而謾操之也彼視淵若陵視舟之覆
猶其車却也覆却萬物方陳乎前而不得入其舍惡

往而不暇以瓦摳者巧以鉤摳者憚以黃金摳者昏
巧一也而有所矜則重外也凡重外者拱內

莊子外篇達生

顏回問仲尼曰吾嘗濟乎觴深之

淵津人操舟若神吾問焉曰操舟可學邪曰可善
游者數能若乃夫沒人則未嘗見舟而使操之也
吾問焉而不吾告敢問何謂也仲尼曰善游者數
能忘水也若乃夫沒人之未嘗見舟而使操之也
彼視淵若陵視舟之覆猶其車却也覆怯萬方陳
乎前而不得入其舍惡往而不暇以瓦注者巧以
鉤注者憚以黃金注者瘖其巧一也而有所矜則
重外也凡外重者內拙

列子黃帝

孔子觀於吕梁懸水三十仞流沫三十里

鼃鼃魚鼃之所不能游也見一丈夫游之以爲有苦

而欲死者也使弟子竝流而承之數百步而出被髮

行歌而游於棠行

棠行一本作塘下

孔子從而問之曰吕梁

懸水三十仞流沫三十里鼃鼃魚鼃所不能游向吾

見子蹈之以爲有苦而欲死者使弟子竝流將承子

子出而被髮行歌吾以子爲鬼也察子則人也請問

蹈水有道乎曰亡吾無道吾始乎故長乎性成乎命

與齋俱入與汨皆出從水之道而不爲私焉此吾所

以蹈之也孔子曰何謂始乎故長乎性成乎命也曰

吾生於陵而安於陵故也長於水而安於水性也不

知吾所以然而然命也

莊子外篇達生

孔子觀於吕梁縣水三十仞流沫

四十里龍鼉魚鼈之所不能游也見一丈夫游之
以爲有苦而欲死也使弟子竝流而拯之數百步
而出被髮行歌而游於塘下孔子從而問焉曰吾
以子爲鬼察子則人也請問蹈水有道乎曰亡吾
無道吾始乎故長乎性成乎命與齊俱入與汨偕
出從水之道而不爲私焉此吾所以蹈之也孔子
曰何謂始乎故長乎性成乎命曰吾生於陵而安
於陵故也長於水而安於水性也不知吾所以然
而然命也

列子黃帝仲尼適楚出於林中見痾僂者承蜩猶掇之也仲尼曰子巧乎有道邪曰我有道也五六月繫垸二而不墜則失者錙銖累三而不墜則失者十一纍五而不墜猶掇之也吾處也若檠株駒吾執臂若稿木之枝雖天地之大萬物之多而唯蜩翼之知吾不反側不以萬物易蜩之翼何爲而不得孔子顧謂弟子曰用志不分乃凝於神其痾僂丈人之謂乎丈人曰汝逢衣徒也亦何知問是乎脩汝所以而後載言其上

莊子外篇達生仲尼適楚出於林中見痾僂者承蜩猶掇之也仲尼曰子巧乎有道邪曰我有道也

五六月累丸二而不墜則失者錙銖累三而不墜則失者十一累五而不墜猶掇之也吾處身也若厥株拘吾執臂也若槁木之枝雖天地之大萬物之多而唯蜩翼之知吾不反不側不以萬物易蜩之翼何爲而不得孔子顧謂弟子曰用志不分乃凝於神其痾僂丈人之謂乎

列子黃帝趙襄子率徒十萬狩於中山藉仍燔林扇赫百里有一人從石壁中出隨烟燼上下眾謂鬼物火過徐行而出若無所經涉者襄子怪而留之徐而察之形色七竅人也氣息聲音人也問奚道而處石奚道而入火其人曰奚物而謂石奚物而謂火襄子

日而嚮之所出者石也而嚮之所入者火也其人曰不知也魏文侯問之問子夏曰彼何人哉子夏曰以商所聞夫子之言和者太同於物物無得傷闔者游金石蹈水火皆可也文侯曰吾子奚不爲之子夏曰刳心去智商未之能雖然試語之有暇矣文侯曰夫子奚不爲之子夏曰夫子能之而能不爲者也文侯大說

列子周穆王宋陽里華子中年病忘朝取而夕忘夕與而朝忘在塗則忘行在室則忘坐今不識先後不識今闔室毒之謁史而卜之弗占謁巫而禱之弗禁謁醫而攻之弗已魯有儒生自媒能治之華子之妻

子以居產之半請其方儒生曰此固非卦兆之所占
非祈請之所禱非藥石之所攻吾試化其心變其慮
庶幾其瘳乎於是試露之而求衣饑之而求食幽之
而求明儒生欣然告其子曰疾可已也然吾之方密
傳世不以告人試屏左右獨與居室七日從之莫知
其所施爲也而積年之疾一朝都除華子旣悟迺大
怒黜妻罰子操戈逐儒生宋人執而問其以華子曰
曩吾忘也蕩蕩然不覺天地之有無今頓識旣往數
十年來存亡得失哀樂好惡擾擾萬緒起矣吾恐將
來之存亡得失哀樂好惡之亂吾心如此也須臾之
亡可復得乎子貢聞而怪之以告孔子孔子曰此非

汝所及乎顧謂顏回記之

列子仲尼仲尼閒居子貢入侍而有憂色子貢不敢問出告顏回顏回援琴而歌孔子聞之果召回入問曰若奚獨樂回曰夫子奚獨憂孔子曰先言爾志曰吾昔聞之夫子曰樂天知命故不憂回所以樂也孔子愀然有閒曰有是言哉汝之意失矣此吾昔日之言爾請以今言爲正也汝徒知樂天知命之無憂未知樂天知命有憂之大也今告若其實脩一身任窮達知去來之非我亡變亂於心慮爾之所謂樂天知命之無憂也曩吾脩詩書正禮樂將以治天下遺來世非但脩一身治魯國而已而魯之君臣日失其序

仁義益衰情性益薄此道不行一國與當年其如天下與來世矣吾始知詩書禮樂無救於治亂而未知所以革之之方此樂天知命者之所憂雖然吾得之矣夫樂而知者非古人之謂樂知也無樂無知是直樂真知故無所不樂無所不知無所不憂無所不爲詩書禮樂何棄之有革之何爲顏回北面拜手曰回亦得之矣出告子貢子貢茫然自失歸家淫思七日不寢不食以至骨立顏回重往喻之乃反上門弦歌誦書終身不輟

列子神居

陳大夫聘魯私見叔孫氏叔孫曰吾國有

聖人曰非孔上耶曰是也何以知其聖乎叔孫氏曰

吾常聞之顏回曰孔丘能廢心而用形陳大夫曰吾國亦有聖人子弗知乎曰聖人孰謂曰老聃之弟子有亢倉子者得聃之道能以耳視而目聽魯侯聞之大驚使上卿厚禮而致之亢倉子應聘而至魯侯卑辭請問之亢倉子曰傳之者妄我能視聽不用耳目不能易耳目之用魯侯曰此增異矣其道柰何寡人終願聞之亢倉子曰我體合於心心合於氣氣合於神神合於無其有介然之有唯然之音雖遠在八荒之外近在眉睫之內來于我者我必知之乃不知是我七孔四支之所覺心腹六藏之所知其自知而已矣魯侯大悅他日以告仲尼仲尼笑而不荅商太宰

見孔子曰丘聖者歟孔子曰聖則丘何敢然則丘博
學多識者也商太宰曰三王聖者歟孔子曰三王善
任智勇者聖則丘不知曰五帝聖者歟孔子曰五帝
善任仁義者聖則丘弗知曰三皇聖者歟孔子曰三
皇善任因時者聖則丘弗知商太宰太駭曰然則孰
者爲聖孔子動容有閒曰西方之人有聖者焉不治
而不亂不言而自信不化而自行蕩蕩乎民無能名
焉上疑其爲聖弗知眞爲聖歟眞不聖歟商太宰嘿
然心計曰孔丘欺我哉

韓非子說林上

子圍見孔子於商太宰孔子出子

圍入請問客太宰曰吾已見孔子則視子猶蚤蚤

之細者也吾今見之於君子固恐孔子貴於君也
因請太宰曰君本作己從已見孔子孔子亦將視
子猶蚤蚤也太宰因弗復見也

列子湯問孔子東游見兩小兒辯鬪問其故一兒曰
我以日始出時去人近而日中時遠也一兒以日初
出遠而日中時近也一兒曰日初出大如車蓋及日
中則如盤盂此不爲遠者小而近者大乎一兒曰日
初出滄滄涼涼及其日中如探湯此不爲近者熱而
遠者涼乎孔子不能決也兩小兒笑曰孰爲汝多知
乎

金樓子立言上

孔子東游見兩小兒相鬪一兒曰

我以日初出去人近一見日日中近一見日日初
出如車蓋至中裁如盤盂豈不近者大遠者小一
兒曰日初出滄滄涼涼至日中有如探湯此非遠
者涼近者熱邪孔子亦不知日中天而小落扶桑
而大

列子說符孔子自衛反魯息駕于河梁而觀焉有懸
水三十仞圓流九十里魚鼈弗能游黿鼉弗能居有
一丈夫方將厲之孔子使人竝涯止之曰此懸水三
十仞圓流九十里魚鼈弗能游黿鼉弗能居也意者
難可以濟乎丈夫不以錯意遂度而出孔子問之曰
巧乎有道術乎所以能入而出者何也丈夫對曰始

吾之入也先以忠信及吾之出也又從以忠信忠信
錯吾軀於波流而吾不敢用私所以能入而復出有
以此也孔子謂弟子曰二三子識之水且猶可以忠
信誠身親之而況人乎

說苑雜言

孔子觀於吕梁懸水四十仞環流九十

里魚鼈不能過鼃鼃不敢居有一丈夫方將涉之
孔子使人竝崖而止之曰此懸水四十仞圍流九
十里魚鼈不敢過鼃鼃不敢居意者難可濟也丈
夫不以錯意遂渡而出孔子問子巧乎且有道術
乎所以能入而出者何也丈夫對曰始吾入先
以忠信吾之出也又從以忠信忠信錯吾軀於波

流而吾不敢用私吾所以能入而復出也孔子謂
弟子曰水而尚可以忠信義久而身親之況於人
乎

列子說符

白公問孔子曰人可與微言乎孔子不應
白公問曰若以石投水何如孔子曰吳之善沒者能
取之曰若以木投水何如孔子曰淄澠之合易牙嘗
而知之白公曰人故不可與微言乎孔子曰何爲不
可唯知言之謂者乎夫知言之謂者不以言言也爭
魚者濡逐獸者趨非樂之也故至言去言至爲無爲
夫淺知之所爭者末矣白公不得已遂死於浴室

呂氏春秋審應覽精論白公問於孔子曰人可與

微言乎孔子不應白公曰若以石投水奚若孔子曰没人能取之白公曰若以水投水奚若孔子曰淄澠之合者易牙嘗而知之白公曰然則人不可與微言乎孔子曰胡爲不可唯知言之謂者爲可耳

淮南子道應訓

白公問於孔子曰人可以微言孔

子不應白公曰若以石投水中何如曰吳越之善沒者能取之矣曰若以水投水何如孔子曰淄澠之水合易牙嘗而知之白公曰然則人固不可與微言乎孔子曰何謂不可誰知言之謂者乎夫知言之謂者不以言言也爭魚者濡逐獸者趁非樂

之者也

一本無者字

故至言去言至爲無爲夫淺知之

所爭者未矣白公不得也故死於浴室

莊子內篇人間世

顏回見仲尼請行曰奚之曰將之

衛曰奚爲焉曰回聞衛君其年壯其行獨輕用其國

而不見其過輕用民死死者以國量乎澤若蕉民其

無如矣回嘗聞之夫子曰治國去之亂國就之醫門

多疾願以所聞思其所行

明本無所行二字

則庶幾其國有

瘳乎仲尼曰諱若往而殆刑耳

明本作若殆往而行耳

夫道不

欲雜雜則多多則擾擾則憂憂而不救古之至人先

存諸已而後存諸人所存於已者未定何暇至於暴

人之所行且若亦知夫德之所蕩而知之所爲出乎

哉德蕩乎名知出乎爭名也者相軋也知也者爭之
器也二者凶器非所以盡行也且德厚信在未達人
氣名聞不爭未達人心而彊以仁義繩墨之言術明
作術暴人之前者是以人惡有其美也命之曰菑人菑
人者人必反菑之若殆爲人菑夫且苟爲悅賢而惡
不肖惡用而求有以異若唯無詔王公必將乘人而
闕其捷而目將熒之而色將平之口將管之容將形
之心且成之是以火救火以水救水名之曰益多順
始無窮若殆以不信厚言必死於暴人之前矣且昔
者桀殺關龍逢紂殺王子比干是皆脩其身以下偃
拊人之民以下拂其上者也故其君因其脩以擠之

是好名者也昔者堯攻叢枝胥敖禹攻有扈國爲虛
厲身爲刑戮其用兵不止其求實無已是皆求名實
者也而獨不聞之乎名實者聖人之所不能勝也而
況若乎雖然若必有以也嘗以語我來顏回曰端而
虛勉而一則可乎曰惡惡可夫以陽爲充孔揚采色
不定常人之所不違因案人之所感以求容與其心
名之曰日漸之德不成而況大德乎將執而不化外
合而內不訾其庸詎可乎然則我內直而外曲成而
上比內直者與天爲徒與天爲徒者知天子之與已
皆天之所子而獨以已言漸乎而人善之漸乎而人
不善之邪若然者人謂之童子是之謂與天爲徒外

曲者與人之爲徒也。擊踞曲拳，人臣之禮也。人皆爲之，吾敢不爲邪？爲人之所爲者，人亦無疵焉。是之謂與人爲徒。成而上比者，與古爲徒。其言雖教，譴之實也。古之有也，非吾有也。若然者，雖直不爲病。是之謂與古爲徒。若是則可乎？仲尼曰：惡惡可。大多改法而不謀，雖固亦無罪。雖然，止是耳矣。夫胡可以及化？猶師心者也。顏回曰：吾無以進矣。敢問其方。仲尼曰：齋。吾將語若。有而爲之，其易邪？易之者，暉天不宜。顏回曰：回之家貧，唯不飲酒，不茹葷者數月矣。若此，則可以爲齋乎？曰：是祭祀之齋，非心齋也。回曰：敢問心齋。仲尼曰：若一志無聽之以耳，而聽之以心，無聽之以

心而聽之以氣聽止於耳心止於符氣也者虛而待物者也唯道集虛虛者心齋也顏回曰回之未始得使實自回也得使之也未始有回也可謂虛乎夫子曰盡矣吾語若若能入遊其樊而無感其名入則鳴不入則止無門無毒一宅而寓於不得已則幾矣絕迹易無行地難爲人使易以僞爲天使難以僞聞以有翼飛者矣未聞以無翼飛者也聞以有知知者矣未聞以無知知者也瞻彼闕者明本作闕者虛室生白吉祥止止夫且不止是之謂坐馳夫徇耳目內通而外於心知鬼神將來舍而況人乎是萬物之化也禹舜之所紐也伏羲几蘧之所行終而况散焉者乎

莊子內篇德充符魯有兀者王骀從之遊者與仲尼相若常季問於仲尼曰王骀兀者也從之遊者與夫子中分魯立不教坐不議虛而往實而歸固有不言之教無形而心成者邪是何人也仲尼曰夫子聖人也且也直後而未往耳且將以爲師而況不若且者乎奚假魯國且將引天下而與從之常季曰彼兀者也而王先生其與庸亦遠矣若然者其用心也獨若之何仲尼曰死生亦大矣而不得與之變雖天地覆墜亦將不與之遺審乎無假而不與物遷命物之化而守其宗者也常季曰何謂也仲尼曰自其異者視之肝膽楚越也自其同者視之萬物皆一也夫若然

者且不知耳目之所宜而遊心乎德之和物視其所
一而不見其所喪視喪其足猶遺土也常季曰彼爲
已以其知得其心以其心得其常心物何爲最之哉
仲尼曰人莫鑑於流水而鑑於止水唯止能止眾止
受命於地唯松栢獨也在冬夏青青受命於天唯舜
獨也正在萬物之首明本無在萬物之首五字幸能正生以正眾
生夫保始之徵不懼之實勇士一人雄入於九軍將
求名而能自要者而猶若是而況官天地府萬物直
寓六骸象耳目一知之所知而心未嘗死者乎彼且
擇日而登假人則從是也被且何有以物爲事乎

莊子內篇德充符魯有兀者叔山無趾踵見仲尼仲

尼曰子不謹前既犯患若是矣雖今來何及矣無趾
曰吾唯不知務而輕用吾身吾以是亡足今吾來也
猶有尊足者存吾是以務全之也夫天無不覆地無
不載吾以夫子爲天地安知夫子之猶若是也孔子
曰上則陋矣夫子胡不入乎請講以所聞無趾出孔
子曰弟子勉之夫無趾兀者也猶務學以復補前行
之惡而況全德之人乎無趾語老聃曰孔丘之於至
人其未邠彼何賓賓以學子爲彼且蘄以諛說幻怪
之名問不知至人之以是爲已桎梏耶老聃曰胡不
直使彼以死生爲一條以不可爲一貫者解其桎
梏其可乎無趾曰天刑之安可解

莊子內篇德充符

魯哀公問於仲尼曰衛有惡人焉

曰哀駘它丈夫與之處者思而不能去也婦人見之

請於父母曰與人爲妻寧爲夫子妾者十數

明本作數十

而未止也未嘗有聞其唱者也常和人而已矣

明本無人

字無君人之位以濟乎人之死無聚祿以望人之腹

又以惡駘天下和而不唱知不出乎四域且而雌雄

合乎前是必有異乎人者也寡人召而觀之果以惡

駘天下與寡人處不至以月數而寡人有意乎其爲

人也不至于期年而寡人信之國無宰而寡人傳國

焉悶然而後應汜而若辭寡人醜乎卒授之國無幾

何也去寡人而行寡人卹焉若有亡也若無與樂是

國也是何人者也仲尼曰上也嘗使於楚矣適見穉

明本

作純子食於其死母者少焉晦若皆棄之而走不見

已焉爾不得類焉爾所愛其母者非愛其形也愛使
其形者也戰而死者其人之葬也不以饗資別者之
屨無爲愛之皆無其本矣爲天子之諸御不爪翦不
穿耳取妻者止於外不得復使形全猶足以爲爾而
況全德之人乎今哀駘它未言而信無功而親使人
授己國唯恐其不受也是必才全而德不形者也哀
公曰何謂才全仲尼曰死生存亡窮達貧富賢與不
肖毀譽飢渴寒暑是事之變命之行也日夜相代乎
前而知不能規乎其始者也故不足以滑和不可入

於靈府使之和豫通而不失於兌使日夜無卻而與物爲春是接而生時乎明本心者也是之謂才全何謂德不形曰平者水停之盛也其可以爲法也內保之而外不蕩也德者成和之脩也德不形者物不能離也哀公異日以告閔子曰始也吾以南面而君天下執民之紀而憂其死吾自以爲至通矣今吾聞至人之言恐吾無其實輕用吾身而亡吾國吾與孔丘非君臣也德友而已矣

莊子內篇大宗師子桑戶孟子反子琴張三人相與友曰孰能相與於無相與相爲於無相爲孰能登天遊霧撓挑無極相忘以生無所終窮三人相視而笑

莫逆於心遂相與友莫然有閒而子桑戶死未葬孔子聞之使子貢往待事焉或編曲或鼓琴相和而歌曰嗟來桑戶兮嗟來桑戶乎而已反其真而我猶爲人子貢趨而進曰敢問臨尸而歌禮乎二人相視而笑曰是惡知禮意子貢反以告孔子曰彼何人者邪脩行無有而外其形骸臨尸而歌顏色不變無以命之彼何人者邪孔子曰彼遊方之外者也而丘遊方之內者也外內不相及而丘使汝往弔之丘則陋矣彼方且與造物者爲人而遊乎天地之一氣彼以生爲附贅縣疣以死爲決疣潰癰夫若然者又惡知死生先後之所在假於異物託於同體忘其肝膽遺

其耳目反覆終始不知端倪芒然彷徨乎塵垢之外
逍遙乎無爲之業彼又惡能憤憤然爲世俗之禮以
觀眾人之耳目哉子貢曰然則夫子何方之依曰丘
天之戮民也雖然吾與汝共之子貢曰敢問其方孔
子曰魚相造乎水人相造乎道相造乎水者穿池而
養給相造乎道者無事而生定故曰魚相忘乎江湖
人相忘乎道術子貢曰敢問畸人曰畸人者畸於人
而侔於天故曰天之小人人之君子人之君子天之
小人也

莊子內篇大宗師

顏回問仲尼曰孟孫才其母死哭

泣無涕中心不蹙居喪不哀無是三者以善處喪

明本

無處字

蓋魯國固有無其實而得其名者乎。回壹怪之。仲尼曰：夫孟孫氏盡之矣。進於知矣。唯簡之而不得。夫已有所簡矣。孟孫氏不知所以生，不知所以死，不知就先，不知就後。若化爲物，以待其所不知之化，已乎。且方將化，惡知不化哉。方將不化，惡知已化哉。吾特與汝其夢未始覺者耶。且彼有駭形而無損心，有且宅而無情死。孟孫氏特覺人哭亦哭，是自其所以乃。崔本且也相與吾之耳矣。庸詎知吾所謂吾之乎。且汝夢爲鳥而厲乎天，夢爲魚而沒於淵，不識今之言者，其覺者乎。其夢者乎。造適不及笑，獻笑不及排。安排而去化，乃入於寥天一。

莊子內篇大宗師 顏回曰回益矣仲尼曰何謂也曰
回忘仁義矣曰可矣猶未也它日復見曰回益矣曰
何謂也曰回忘禮樂矣曰可矣猶未也它日復見曰
回益矣曰何謂也曰回坐忘矣仲尼蹵然曰何謂坐
忘顏回曰墮肢體黜聰明離形去知同於大通此謂
坐忘仲尼曰同則無好也化則無常也而果其賢乎
上也請從而後也

淮南子道應訓

顏回謂仲尼曰回益矣仲尼曰何

謂也曰回忘禮樂矣仲尼曰可矣猶未也異日復
見曰回益矣仲尼曰何謂也曰回忘仁義矣仲尼
曰可矣猶未也異日復見曰回坐忘矣仲尼蹵然

曰何謂坐忘顏回曰墮支體黜聰明離形去知洞
於化通是謂坐忘仲尼曰洞則無善也化則無常
矣而夫子薦賢上請從之後

莊子外篇天地

夫子問于老聃曰有人治道若相放

可不可然不然辯者有言曰離堅白若縣寓若是則
可謂聖人乎老聃曰是胥易技係勞形怵心者也執
狸之狗禮一作留成思獲祖之便自山林來上子告若而
所不能聞與而所不能言凡有首有趾無心無耳者
眾有形者與無形無狀而皆存者盡無其動止也其
死生也其廢起也此又非其所以也有治在人忘乎
物忘乎天其名爲忘已忘已之人是之謂入於天

子貢南遊於楚反於晉過漢陰見一

丈人方將爲圃畦鑿隧而入井抱甕而出澆搨搨然用力甚多而見功寡子貢曰有械於此一日浸百畦用力甚寡而見功多夫子不欲乎爲圃者仰而視之曰柰何曰鑿木爲機後重前輕挈水若抽數如沃湯其名爲楲爲圃者忿然作色而笑曰吾聞之吾師有機械者必有機事有機事者必有機心機心存於胷中則純白不備純白不備則神生不定神生不定者道之所不載也吾非不知羞而不爲也子貢矍然慙俯而不對有閒爲圃者曰子奚爲者邪曰孔丘之徒也爲圃者曰子非夫博學以擬聖於子以蓋眾獨茲

哀歌以賣名聲於天下者乎汝方將忘汝神氣墮汝
形骸而庶幾乎而身之不能治而何暇治天下乎子
往矣無乏吾事子貢卑陬失色頊頊然不自得行三
十里而後愈其弟子曰向之人何爲者邪夫子何故
見之變容失色終日不自反邪曰始吾以爲天下
人耳不知復有夫人也吾聞之夫子事求可功求成
用力少見功多者聖人之道今徒不然執道者德全
德全者形全形全者神全神全者聖人之道也託生
與民竝行而不知其所之汎乎淳備哉功利機巧必
忘夫人之心若夫人者非其志不之非其心不爲雖
以天下譽之得其所謂瞽然不顧以天下非之失其

所謂儻然不受天下之非譽無益損焉是謂全德之人哉我之謂風波之民反於魯以告孔子孔子曰彼假脩渾沌氏之術者也議其一不知其二治其內而不治其外夫明白入素無爲復朴體性抱神以遊世俗之間者汝將固驚邪且渾沌氏之術子與汝何足以議之哉

莊子外篇天道

孔子西遊於衛顏淵問師金曰以夫

子之行爲奚如師金曰惜乎而夫子其窮哉顏淵曰何也師金曰夫芻狗之未陳也盛以篋衍巾以文繡尸祝齋戒以將之及其已陳也行者踐其首脊蘇者取而爨之而已將復取而盛以篋衍巾以文繡遊居

寢卧其下彼不得夢必且數昧焉今而夫子亦取先
王已陳芻狗取弟子遊居寢卧其下故伐樹於宋削
迹於衛窮於商周是非其昧邪夫水行莫如用舟而陸
倉死生相與鄰是非其昧邪夫水行莫如用舟而陸
行莫如用車以舟之可行於水也而求推之於陸則
沒世不行尋常古今非水陸與周魯非舟車與今斷
行周於魯是猶推舟於陸也勞而無功身必有殃彼
未知夫無方之傳應物而不窮者也且子獨不見夫
桔槔者乎引之則俯舍之則仰彼人之所引非引人
也故俯仰而不得罪於人故夫三皇五帝之禮義法
度不矜於同而矜於治故管三皇五帝之禮義法度

其猶粗梨橘柚邪其味相反而皆可於口故禮義法
度者應時而變者也今取獲狙而衣以周公之服彼
必齧齧挽裂盡去而後慊觀古今之異猶獲狙之異
乎周公也故西施病心而曠其里其里之醜人見而
美之歸亦捧心而曠其里其里之富人見之堅閉門
而不出貧人見之挈妻子而去之走彼知美曠而不
知曠之所以美惜乎而夫子其窮哉

孔子集語卷十七

山東督糧道 臣孫星衍撰

寓言十四下

莊子外篇天運 孔子行年五十有一而不聞道乃南之沛見老聃老聃曰子來乎吾聞子北方之賢者也子亦得道乎孔子曰未得也老子曰子惡乎求之哉曰吾求之於度數五年而未得也老子曰子又惡乎求之哉曰吾求之於陰陽十有二年而未得老子曰然使道而可獻則人莫不獻之於其君使道而可進則人莫不進之於其親使道而可以告人則人莫不告其兄弟使道而可以與人則人莫不與其子孫然

而不可者無他也中無主而不止外無正而不行由
中出者不受於外聖人不出由外入者無主於中聖
人不隱名公器也不可多取仁義先王之蘧廬也止
可以一宿而不可久處觀而多貴古之至人假道於
仁託宿於義以遊逍遙之墟會於苟簡之田立於不
貸之圃逍遙無爲也苟簡易養也不貸無出也古者
謂是采眞之遊以富爲是者不能讓祿以顯爲是者
不能讓名親權者不能與人柄操之則慄舍之則悲
而一無所鑒以闕其所不休者是天之戮民也怨恩
取與諫教生殺八者正之器也唯循大變無所湮者
爲能用之故曰正者正也其心以爲不然者天門弗

開矣孔子見老聃而語仁義老聃曰夫播糠眯目則
天地四方易位矣蚊虻噬膚則通昔不寐矣夫仁義
憊然乃憤吾心亂莫大焉吾子使天下無失其朴吾
子亦放風而動摠德而立矣又奚傑然若負建鼓而
求亡子者邪夫鵠不日浴而白烏不日黔而黑黑白
之朴不足以爲辯名譽之觀不足以爲廣泉涸魚相
與處於陸相啣以濕相濡以沫不若相忘於江湖孔
子見老聃歸三日不談弟子問曰夫子見老聃亦將
何規哉孔子曰吾乃今於是乎見龍龍合而成體散
而成章乘乎雲氣而養乎陰陽子口張而不能嚙子
又何規老聃哉子貢曰然則人固有尸居而龍見雷

聲而淵默發動如天地者乎賜亦可得而觀乎遂以
孔子聲見老聃老聃方將俛堂而應微曰子年運而
往矣子將何以戒我乎子貢曰夫三王五帝之治天
下不同其係聲名一也而先生獨以爲非聖人如何
哉老聃曰小子少進子何以謂不同對曰堯授舜舜
授禹禹用力而湯用兵文王順紂而不敢逆武王逆
紂而不肖順故曰不同老聃曰小子少進余語汝二
王五帝之治天下黃帝之治天下使民心一民有其
親死不哭而民不非也堯之治天下使民心親民有
爲其親殺其殺而民不非也舜之治天下使民心競
民孕婦十月生子子生五月而能言不至乎孩而始

誰則人始有天矣禹之治天下使民心變人有心而
兵有順殺盜非殺人自爲種而天下耳是以天下大
駭儒墨皆起其作始有倫而今乎婦女何言哉余語
汝三皇五帝之治天下名曰治之而亂莫甚焉三皇
之知上悖日月之明下睽山川之情中墮四時之施
其知慳於屢蠱之尾鮮規之獸莫得安其性命之情
者而猶自以爲聖人不可恥乎其無恥也子貢蹙蹙
然立不安孔子謂老聃曰丘治詩書禮樂易春秋六
經自以爲久矣孰知其故矣以奸者七十二君論先
王之道而明周召之迹一君無所鉤用甚矣夫人之
難說也道之難明耶老子曰幸矣子之不遇治世之

君也夫六經先王之陳迹也豈其所以迹哉今子之所言猶迹也夫迹履之所出而迹豈履哉夫白鷓之相視眸子不運而風化蟲雄鳴於上風雌應於下風而化一本作類自爲雌雄故風化性不可易命不可變時不可止道不可壅苟得於道無自而不可失焉者無自而可孔子不出三月復見曰丘得之矣烏鵲孺魚傅沫細要者化有弟而兄啼久矣夫上不與化爲人不與化爲人安能化人老子曰可止得之矣

史記老莊申韓列傳孔子適周將問禮於老子老

子曰子所言者其人與骨皆已朽矣獨其言在耳且君子得其時則駕不得其時則蓬累而行吾聞

之良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚去子之驕
氣與多欲態色與淫志是皆無益於子之身吾所
以告子若是而已孔子去謂弟子曰烏吾知其能
飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以爲罔
游者可以爲綸飛者可以爲矰至於龍吾不能知
其乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍邪

論衡龍虛 孔子曰游者可爲網飛者可爲矰至於
龍也吾不知其乘風雲上升今日見老子其猶龍
乎

論衡知實 孔子曰游者可爲綸走者可爲矰至於
龍吾不知乘風雲上升今日見老子其猶龍邪

莊子外篇至樂顏淵東之齊孔子有憂色子貢下席而問曰小子敢問回東之齊夫子有憂色何邪孔子曰善哉汝問昔者管子有言丘甚善之曰褚小者不可以懷大綆短者不可以汲深夫若是者以爲命有所成而形有所適也夫不可損益吾恐回與齊侯言堯舜黃帝之道而重以燧人神農之言彼將內求於己而不得不得則惑人惑則死且汝獨不聞邪昔者海鳥止於魯郊魯侯御而觴之于廟奏九韶以爲樂具太牢以爲膳鳥乃眩視憂悲不敢食一嚮不敢飲一杯三日而死此以己養養鳥也非以鳥養養鳥也夫以鳥養養鳥者宜栖之深林遊之壇陸浮之江湖

食之鱮鮓隨行列而止委蛇而處彼惟人言之惡聞
奚以夫譎譎爲乎咸池九韶之樂張之洞庭之野鳥
聞之而飛獸聞之而走魚聞之而下入人卒聞之相
與還而觀之魚處水而生人處水而死彼必相與異
其好惡故異也故先聖不一其能不同其事名止於
實義設於適是之謂條達而福持

莊子外

養生

仲尼曰無入而藏無出而陽柴立其

中史三者若得其名必極夫畏塗者十殺一人則父
子兄弟相戒也必盛卒徒而後敢出焉不亦知乎人
之所取畏者衽席之上飲食之間而不知爲之戒者
過也

莊子外篇山木

孔子圍於陳蔡之閒七日不火食太

公任往弔之曰子幾死乎曰然子惡死乎曰然任曰
子嘗言不死之道東海有鳥焉名曰意怠其爲鳥也
紛紛泚泚而似無能引援而飛迫脅而棲進不敢爲
前退不敢爲後食不敢先嘗必取其緒是故其行列
不斥而外人卒不得害是以免於患直木先伐甘井
先竭子其意者飾知以驚愚脩身以明汙昭昭乎如
揭日月而行故不免也昔吾聞之大成之人曰自伐
者無功功成者墮名成者虧孰能去功與名而還與
眾人道流而不明居得行而不名處純純常常乃比
於狂削迹捐勢不爲功名是故無責於人人亦無責

馮至人不聞子何喜哉孔子曰善哉辭其交遊去其弟子逃於大澤衣裘褐食杼粟入獸不亂羣入鳥不亂行鳥獸不惡而況人乎

莊子外篇山木

孔子問子桑扈曰吾再逐於魯伐樹

於宋削迹於衛窮於商周圍於陳蔡之間吾犯此數患親交益疏徒友益散何與子桑扈曰子獨不聞佞人之亡與林回棄千金之璧負赤子而趨或曰爲其布與赤子之布寡矣爲其累與赤子之累多矣棄千金之璧負赤子而趨何也林回曰彼以利合此以天屬也夫以利合者迫窮禍患害相棄也以天屬者迫窮禍患害相收也夫相收之與相棄亦遠矣且君子

之交淡若水。小人之交甘若醴。君子淡以親，小人甘以絕。彼無故以合者，則無故以離。孔子曰：敬聞命矣。徐行翔佯而歸，絕學捐書。弟子無益於前，其愛益加進。

莊子外篇田子方

溫伯雪子適齊，舍於魯。魯人有請見之者。溫伯雪子曰：不可。吾聞中國之君子明乎禮義而陋於知人心，吾不欲見也。至於齊，反舍於魯，是人也。又請見溫伯雪子，曰：往也。蘄見我，今也。又蘄見我，是必有以振我也。出而見客入而歎，明日見客又入而歎，其僕曰：每見之客也，必入而歎，何邪？曰：吾固告子矣。中國之民明乎禮義而陋乎知人心，昔之見

我者進退一成規一成矩從容一若龍一若虎其謙我也似于其道我也似父是以歎也仲尼見之而不言子路曰吾子欲見溫伯雪子久矣見之而不言何耶仲尼曰若夫人者目擊而道存矣亦不可以容聲矣

出氏春秋卷之四 孔子見溫伯雪子不言而
出子貢曰夫子之欲見溫伯雪子好矣今也見之
而不言其故何也孔子曰若夫人者目擊而道存
矣不可以容聲矣

莊子外篇田子方 顏淵問於仲尼曰夫子步亦步夫
子趨亦趨夫子馳亦馳夫子奔逸絕塵而回蹙若乎

後矣夫子曰回何謂邪曰夫子步亦步也夫子言亦言也夫子趨亦趨也夫子辯亦辯也夫子馳亦馳也夫子言道固亦言道也及奔逸絕塵而回墜若乎後者夫子不言而信不比而周無器而民消乎前而不知所以然而已矣仲尼曰惡可不察與大哀莫大於心死而人死亦次之日出東方而入於西極萬物莫不比方有目有趾者待是而後成功是出則存是入則亡萬物亦然有待也而死有待也而生吾一受其成形而不化以待盡效物而動日夜無隙而不知其所終薰然其成形知命不能規乎其前丘以是日徂吾終身與汝交一臂而失之可不哀與汝殆著乎吾所

以著也彼已盡矣而汝求之以爲有是求馬於唐肆也吾服汝也甚忘汝服吾也亦甚忘雖然汝奚患焉雖忘乎故吾吾有不忘者存

淮南子齊俗訓

孔子謂顏回曰吾服汝也忘而汝

服於我也亦忘雖然汝雖忘乎吾猶有不忘者存
論衡自然 孔子謂顏淵曰吾服汝忘也汝之服於我亦忘也

莊子外篇田子方

孔子見老聃老聃新沐方將被髮

而眩惘然似非人孔子便而待之少焉見曰丘也眩與其信然與向者先生形體掘若槁木似遺物離人而立於獨也老聃曰吾遊於物之初孔子曰何謂邪

子曰心困焉而不能知口辟焉而不能言嘗爲汝議乎其將至陰肅肅至陽赫赫肅肅出乎天赫赫發乎地兩者交通成和而物生焉或爲之紀而莫見其形消息滿虛一晦一明日改月化日有所爲而莫見其功生有所乎萌死有所乎歸始終相反乎無端而莫知乎其所以然非是也且孰爲之宗孔子曰請問遊是老聃曰夫得是至美至樂也得至美而遊乎至樂謂之至人孔子曰願聞其方曰草食之獸不疾易藪水生之蟲不疾易水行小變而不失其大常也喜怒哀樂不入於胷次夫天下也者萬物之所一也得其所一而周焉則四支百體將爲塵垢而死生終始將爲晝

夜而莫之能滑而况得喪禍福之所介乎棄隸者若
棄泥塗知身貴於隸也貴在於我而不失於變且萬
化而未始有極也夫孰足以患心已爲道者解乎此
孔子曰夫子德配天地而猶假明本至言以脩心古
之君子孰能脫焉老聃曰不然未水之於汜也無爲
而才自然矣至人之於德也不脩而物不能離焉若
天之自高地之自厚日月之自明夫何脩焉孔子出
以告顏回曰丘之於道也其猶醯雞與微夫子之發
吾覆也吾不知天地之大全也

莊子外篇田子方文王觀於臧見一丈夫釣而其釣

莫釣非持其釣有釣者也常釣也文王欲舉而授之

政而恐大臣父兄之弗安也欲終而釋之而不忍百姓之無天也於是旦而屬諸大夫曰昔者寡人夢見良人黑色而頤乘駁馬而偏朱蹄號曰寓而政於臧丈人庶幾乎民有瘳乎諸大夫蹙然曰先君王也文王曰然則卜之諸大夫曰先君之命王其無它又何卜焉遂迎臧丈人而授之政典法無更偏令無出三年文王觀於國則列士壞植散羣長官者不成德餽斛不敢入於四境列士壞植散羣則尚同也長官者不成德則同務也餽斛不敢入於四境則諸侯無二心也文王於是焉以爲太師北面而問曰政可以及天下乎臧丈人昧然而不應泛然而辭朝令而夜遁

終身無聞顏淵問於仲尼曰文王其猶未邪又何以
夢爲乎仲尼曰默汝無言夫文王盡之也而又何論
刺焉彼直以循斯須也

莊子外篇田子方肩吾問於孫叔敖曰子三爲令尹
而不榮華三去之而無憂色吾始也疑子今視子之
鼻間栩栩然子之用心獨奈何孫叔敖曰吾何以爲
人哉吾以其來不可却也其去不可止也吾以爲得
矢之非我也而無愛色而已矣我何以過人哉且不
知其在此乎其在我乎其在彼邪亡乎我在我邪亡
乎彼方將躊躇方將四顧何暇至乎人貴人賤哉仲
尼聞之曰古之真人知者不得說美人不得監盜人

不得刳伏戲黃帝不得友死生亦大矣而無變乎已
況爵祿乎若然者其神經乎大山而無介入乎淵泉
而不濡處卑細而不憊充滿天地既以與人已愈有
莊子外篇知北遊孔子問於老聃曰今日晏閒敢問

至道老聃曰汝齋戒疏瀹而心澡雪而精神撻擊而
知夫道窅然難言哉將爲汝言其崖略夫昭昭生於
冥冥有倫生於無形精神生於道形本生於精而萬
物以形相生故九竅者胎生入竅者卵生其來無迹
其往無崖無門無房四達之皇皇也遊於此者四枝
彊思慮恂達耳目聰明其用心不勞其應物無方天
不得不高地不得不廣日月不得不行萬物不得不

昌此其道與且夫博之不必知辯之不必慧聖人以
斷之矣若夫益之而不加益損之而不加損者聖人
之所保也淵淵乎其若海巍巍乎其終則復始也運
量萬物而不匱則君子之道彼其外與萬物皆往資
焉而不匱此其道與中國有人焉非陰非陽處於天
地之間直且爲人將反於宗自本觀之生者暗醜物
也雖有壽夭相去幾何須臾之說也奚足以爲堯桀
之是非果蘆有理人倫雖難所以相齒聖人遭之而
不違過之而不守調而應之德也偶而應之道也帝
之所興王之所起也人生天地之間若白駒之過卻
忽然而已注然勃然莫不出焉油然漻然莫不入焉

己化而生又化而死生物哀之人類悲之解其天殞
墮其天袞紛乎宛乎魂魄將往乃身從之乃大歸乎
不形之形形之不形是人之所同知也非將至之所
務也此衆人之所同論也彼至則不論論則不至明
見無值辯不若默道不可聞聞不若塞此之謂大得

莊子外篇知北遊

冉求問於仲尼曰未有天地可知

耶仲尼曰可古猶今也冉求失問而退明日復見曰
昔者吾問未有天地可知乎夫子曰可古猶今也昔
者吾昭然今日吾昧然敢問何謂也仲尼曰昔之昭
然也神者先受之今之昧然也且又不爲神者求耶
無古無今無始無終未有子孫而有子孫可乎冉求

未對仲尼曰已矣未應矣不以生生死不以死死生
死生有待邪皆有所一體有先天地生者物邪物物
者非物物出不得先物也猶其有物也無已聖人之
愛人也終無已者亦乃取於是者也

莊子外篇知北遊

顏淵問乎仲尼曰回嘗聞諸夫子

曰無有所將無有所迎回敢問其遊仲尼曰古之人
外化而內不化今之人內化而外不化與物化者一
不化者也安化安不化安與之相靡必與之莫多稀
韋氏之圃黃帝之圃有虞氏之宮湯武之室君子之
人若儒墨者師故以是非相整也而況今之人乎聖
人處物不傷物不傷物者物亦不能傷也唯無所傷

者爲能與人相將迎山林與臯壤與使我欣欣然而樂與樂未畢也哀又繼之哀樂之來吾不能禦其去弗能止悲夫世人直謂物逆旅耳夫知遇而不知所不遇知能能而不能所不能無知無能者固人之所不免也夫務免乎人之所不免者豈不亦悲哉至言去言至爲去爲齊知之所知則淺矣

莊子雜篇徐無鬼仲尼之楚楚王觴之孫叔敖執爵而立市南宜僚受酒而祭曰古之人乎於此言已曰上也聞不言之言矣未之嘗言於此乎言之市南宜僚弄丸而兩家之難解孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵丘願有喙三尺彼之謂不道之道此之謂不言之

辯故德總乎道之所一而言休乎知之所不知至矣
道之所一者德不能同也知之所不能知者辯不能
舉也名若儒墨而凶矣故海不辭東流大之至也聖
人并包天地澤及天下而不知其誰氏是故生無爵
死無諡實不聚名不立此之謂大人狗不以善吠爲
良人不以善言爲賢而況爲大乎夫爲大不足以爲
大而況爲德乎夫大備矣莫大天地然奚求焉而大
備矣知大備者無求無失無棄不以物易己也反己
而不窮循古而不摩大人之誠

莊子雜篇則陽

孔子之楚舍於蟻丘之漿其鄰有夫

妻臣妾登極者子路曰是稷稷何爲者郈仲尼曰是

聖人僕也是自埋於民自藏於畔其聲銷其志無窮其口雖言其心未嘗言方且與世違而心不屑與之俱是陸沈者也是其市南宜僚郢子路請往召之孔子曰己矣彼知丘之著於己也知丘之適楚也以丘爲必使楚王之召己也彼且以丘爲佞人也夫若然者其於佞人也羞聞其言而况親見其身乎而何以爲存子路往視之其室虛矣

莊子雜篇則陽

仲尼問於太史大弼伯常騫豨韋曰

夫衛靈公飲酒湛樂不聽國家之政田獵畢弋不應諸侯之際其所以爲靈公者何邪大弼曰是因是也伯常騫曰夫靈公有妻二人同盥而浴史鱗奉御而

進所搏幣而扶翼其慢若彼之甚也見賢人若此其肅也是其所以爲靈公也豨韋曰夫靈公也死卜葬於故墓不吉卜葬於沙丘而吉掘之數仞得石槨焉洗而視之有銘焉曰不馮其子靈公奪而埋之一本作之而里夫靈公之爲靈也久矣之二人何足以靈之

莊子雜篇外物

老萊子之弟子出薪遇仲尼以告

曰有人於彼脩上而趨下末僂而後耳視若鶩四海不知其誰氏之子老萊子曰是上也召而來仲尼至曰丘去汝躬矜與汝容知斯爲君子矣仲尼揖而退蹙然改容而問曰業可得進乎老萊子曰夫不忍一世之傷而驚萬世之患抑固竇卯亡其畧弗不事

以歡爲驚終身之醜中民之行進焉耳相引以相
結以隱與其譽堯而非桀不如兩忘而閉其
無非傷也動無非邪也聖人躊躇以興事以三
柰何哉其載焉終矜爾

吐下雜篇盜跖

孔子與柳下季爲友柳下季之弟

曰盜跖盜跖從卒九千人橫行天下侵暴諸侯穴室
樞戶驅人牛馬取人婦女貪得忘親不顧父母兄弟
不祭先祖所過之邑大國守城小國入保萬民苦之
孔子謂柳下季曰夫爲人父者必能詔其子爲人兄
者必能教其弟若父不能詔其子兄不能教其弟則
無貴父子兄弟之親矣今先生世之才士也弟爲盜

跖爲天下害而弗能教也。丘竊爲先生羞之上。請爲先生往說之。柳下季曰：先生言爲人父者必能詔其子，爲人兄者必能教其弟。若子不聽父之詔，弟不受兄之教，雖今先生之辯將柰之何哉！且跖之爲人，也心如涌泉，意如飄風，強足以距敵，辯足以飾非，順其心則喜，逆其心則怒，易辱人以言。先生必無往。孔子不聽，顏回爲馭，子貢爲右，往見盜跖。盜跖乃方休卒，徒大山之陽，膾人肝而舖之。孔子下車而前，見謁者曰：魯人孔丘聞將軍高義，敬再拜謁者。謁者入，通盜跖，聞之大怒，目如明星，髮上指，冠曰：此夫魯國之巧僞人孔丘，非邪？爲我告之，爾作言造語，妄稱文武，

枝木之冠帶死牛之脅多辭謬說不耕而食不織而
衣搖脣鼓舌擅生是非以迷天下之主使天下學士
不反其本妄作孝弟而徼倖於封侯富貴者也
罪大極重疾走歸不然我將以子肝益晝脯之
子復通曰丘得幸於季願望履幕下謁者復通
曰使來前孔子趨而進避席反走再拜盜跖盜跖
怒兩屐其足案劍噴目聲如乳虎曰丘來前若所言
順吾意則生逆吾心則死孔子曰丘聞之凡天下有
三德生而長大美好無雙少長貴賤見而皆悅之此
上德也知維天地能辯諸物此中德也勇悍果敢聚
衆率兵此下德也凡人有此一德者足以南面稱孤

矣今將軍兼此三者身長八尺二寸面目有光脣如
激丹齒如齊貝音中黃鍾而名曰盜跖丘竊爲將軍
恥不取焉將軍有意聽臣臣請南使吳越北使齊魯
東使宋衛西使晉楚使爲將軍造大城數百里立數
十萬戶之邑尊將軍爲諸侯與天下更始罷兵休卒
收養昆弟共祭先祖此聖人才士之行而天下之願
也盜跖大怒曰丘來前夫可規以利而可諫以言者
皆愚陋恒民之謂耳今長大美好人見而悅之者此
吾父母之遺德也丘雖不吾譽吾獨不自知邪且吾
聞之好面譽人者亦好背而毀之今丘告我以大城
眾民是欲規我以利而恒民畜我也安可長久也城

之大者莫大乎天下矣堯舜有天下子孫無置錐之地湯武立爲天子而後世絕滅非以其利大故邪且吾聞之古者禽獸多而人民少於是皆巢居以避之晝拾橡栗暮棲木上故命之曰有巢氏之民古者民不知衣服夏多積薪冬則煬之故命之曰知生之民神農之世卧則居居起則于于民知其母不知其父與麋鹿共處耕而食織而衣無有相害之心此至德之隆也然而黃帝不能致德與蚩尤戰於涿鹿之野流血百里堯舜作立羣臣湯放其主武王殺紂自是之後以強陵弱以眾寡湯武以來皆亂人之徒也今子脩文武之道掌天下之辯以教後世縫衣後帶

矯言僞行以迷惑天下之主而欲求富貴焉盜莫大於子天下何故不謂子爲盜且而乃謂我爲盜跖子以甘辭說子路而使從之使子路去其危冠解其長劍而受教於子天下皆曰孔丘能止暴禁非其卒之也子路欲殺衛君而事不成身蒞於衛東門之上是子教之不至也子自謂才士聖人邪則再逐於魯削蹟於衛窮於齊圍於陳蔡不容身於天下子教子路蒞此患上無以爲身下無以爲人子之道豈足貴邪世之所高莫若黃帝黃帝尚不能全德而戰涿鹿之野流血百里堯不慈舜不孝禹偏枯湯放其主武王伐紂文王拘羑里此六子者世之所高也孰論之皆

以利惑其眞而強反其情性其行乃甚可羞也世之所謂賢士伯夷叔齊伯夷叔齊辭孤竹之君而餓死於首陽之山骨肉不葬鮑焦飾行非世抱木而死申徒狄諫而不聽負石自投於河爲魚鼈所食介子推至忠也自割其股以食文公文公後背之子推怒而去抱木而燔死尾生與女子期於梁下女子不來水至不去抱梁柱而死此四者無異於磔犬流豕操瓢而乞者皆離名輕死不念本養壽命者也世之所謂忠臣者莫若王子比干伍子胥子胥沈江比干剖心此二子者世謂忠臣也然卒爲天下笑自上觀之至子子胥比干皆不足貴也上之所以說我者若告我

以鬼事則我不能知也若告我以人事者不過此矣
皆吾所聞知也今吾告子以人之情目欲視色耳欲
聽聲口欲察味志氣欲盈人上壽百歲中壽八十下
壽六十除病瘦死喪憂患其中開口而笑者一月之
中不過四五日而已矣天與地無窮人死者有時操
有時之具而託於無窮之間忽然無異騏驥之馳過
隙也不能悅其志意養其壽命者皆非通道者也丘
之所言皆吾之所棄也亟去走歸無復言之子之道
狂狂伋伋詐巧虛僞事也非可以全真也奚足論哉
孔子再拜趨走出門上車執轡三失目茫然無見色
若死灰據軾低頭不能出氣歸到魯東門外適遇柳

下季柳下季曰今者闕然數日不見車馬有行色得微往見跖邪孔子仰天而歎曰然柳下季曰跖得無逆汝意若前乎孔子曰然丘所謂無病而自灸也疾走料虎頭編虎須幾不免虎口哉

莊子雜篇漁父孔子遊乎緇帷之林休坐乎杏壇之上弟子讀書孔子弦歌鼓琴奏曲未半有漁父者下船而來須眉交白被髮揄袂行原以上距陸而止左手據膝右手持頤以聽曲終而招子貢子路二人俱對客指孔子曰彼何爲者也子路對曰魯之君子也客問其族子路對曰族孔氏客曰孔氏者何治也子路未應子貢對曰孔氏者性服忠信身行仁義飾禮

樂選人倫上以忠於世主下以化於齊民將以利天下此孔氏之所治也又問曰有土之君與子貢曰非也侯王之佐與子貢曰非也客乃笑而還行言曰仁則仁矣恐不免其身苦心勞形以危其真嗚呼遠哉其分於道也子貢還報孔子孔子推琴而起曰其聖人與乃下求之至於澤畔方將杖屨而引其船顧見孔子還鄉而立孔子反走再拜而進客曰子將何求孔子曰曩者先生有緒言而去丘不肖未知所謂竊待於下風幸聞咳唾之音以卒相丘也客曰嘻甚矣子之好學也孔子再拜而起曰丘少而脩學以至於今六十九歲矣無所得聞至教敢不虛心客曰同類

相從同聲相應固天之理也吾請釋吾之所有而經
子之所以子之所以者人事也天子諸侯大夫庶人
此四者自正治之美也四者離位而亂莫大焉官治
其職人憂其事乃無所陵故田荒室露衣食不足徵
賦不屬妻妾不和長少無序庶人之憂也能不勝任
官事不治行不清白羣下荒怠功美不有爵祿不持
大夫之憂也廷無忠臣國家昏亂工技不巧貢職不
美春秋後倫不順天子諸侯之憂也陰陽不和寒暑
不時以傷庶物諸侯暴亂擅相攘伐以殘民人禮樂
不節財用窮匱人倫不飭百姓淫亂天子有司之憂
也今子旣上無君侯有司之勢而下無大臣職事之

官而擅飾禮樂逸人倫以化齊民不泰多事乎且人有八疵事有四患不可不察也非其事而事之謂之總莫之顧而進之謂之佞希意道言謂之諂不擇是非而言謂之諛好言人之惡謂之讒析交離親謂之賊稱譽詐僞以敗惡人謂之愚不擇善否兩容顏適偷拔其所欲謂之險此八疵者外以亂人內以傷身君子不友明君不臣所謂四患者好經大事變更易常以挂功名謂之叨專知擅事侵人自用謂之貪見過不更聞諫愈甚謂之很人同於己則可不同於己雖善不善謂之矜此四患也能去八疵無行四患而始可教已孔子愀然而歎再拜而起曰丘再逐於魯

削迹於衛伐樹於宋圍於陳蔡丘不知所失而離此
四謗者何也客悽然變容曰甚矣子之難悟也人有
畏影惡迹而去之走者舉足愈數而迹愈多走愈疾
而影不離身自以爲尚遲疾走不休絕力而死不知
處陰以休影處靜以息迹愚亦甚矣子審仁義之間
察同異之際觀動靜之變適受與之度理好惡之情
和喜怒之節而幾於不免矣謹脩而身慎守其真還
以物與人則無所累矣今不脩之身而求之人不亦
外乎孔子愀然曰請問何謂真客曰真者精誠之至
也不精不誠不能動人故強哭者雖悲不哀強怒者
雖嚴不威強親者雖笑不和真悲無聲而哀真怒未

發而威真親未笑而和真在內者神動於外是所以
貴真也其用於人理也事親則慈孝事君則忠貞飲
酒則歡樂處喪則悲哀忠貞以功爲主飲酒以樂爲
主處喪以哀爲主事親以適爲主功成之美無一其
迹矣事親以適不論所以矣飲酒以樂不選其具矣
處喪以哀無問其禮矣禮者世俗之所爲也真者所
以受於天也自然不可易也故聖人法天貴真不拘
於俗愚者反此不能法天而恤於人不知貴真祿祿
而受變於俗故不足惜哉子之蚤湛於人僞明本無
人字
而晚聞大道也孔子又再拜而起曰今者丘得遇一作
過也若天幸然先生不羞而比之服役而身教之敢

問舍所在請因受業而卒學大道客曰吾聞之可與往者與之至於妙道不可與往者不知其道慎勿與之身乃無咎子勉之吾去子矣吾去子矣乃刺船而去延緣葦閒顏淵還車子路受綏孔子不顧待水波定不聞擘音而後敢乘子路旁車而問曰由得爲役人矣未嘗見夫子遇人如此其威也萬乘之主千乘之君見夫子未嘗不分庭伉禮夫子猶有倨傲之容今漁父杖屨逆立而夫子曲要磬折言拜而應得無太甚乎門人皆怪夫子矣漁父何以得此乎孔子伏軾而歎曰甚矣由之難化也湛於禮義有閒矣而樸鄙之心至今未去進吾語汝夫遇長不敬失禮也見賢

不尊不仁也彼非至仁不能下人下人不精不得其
真故長傷身惜哉不仁之於人也禍莫大焉而由獨
擅之且道者萬物之所出也庶物失之者死得之者
生爲事逆之則敗順之則成故道之所在聖人尊之
今漁父之於道可謂有矣吾敢不敬乎

莊子雜篇列御寇

魯哀公問於顏闔曰吾以仲尼爲

貞幹國其有瘳乎曰殆哉汲乎

明本作汲乎

仲尼方且飾

羽而畫從事華辭以支爲旨忍性以視民而不知不
信愛乎心宰乎神夫何足以上民彼宜女與予頤與
誤而可矣今使民離實學僞非所以視民也爲後世
慮不若休之難治也施於人而不忘非天布也商賈

不齒雖以士齒之神者弗齒爲外刑者金與木也爲
內刑者動與過也宵人之離外刑者金木訊之注同
訊離內刑者陰陽食之夫免乎外內之刑者唯眞人
能之

釋史孔子類記四引莊子

孔子舍於沙丘見主人曰

辯士也子路曰夫子何以識之曰其口窮蹄其鼻空
大其服博其睫流其舉足也高其踐地也滾鹿合而

牛舍今本無

韓非子內儲說上

殷之法刑弃灰於街者子貢以爲

重問之仲尼仲尼曰知治之道也夫弃灰於街必掩

史記李斯傳正義引作必燻

正人掩人人必怒怒則國亂必三族相

殘也此殘三族之道也雖刑之可也且夫重罰者人之所惡也而無弃灰人之所易也使人行之所易而無離所惡此治之道一曰殷之法弃灰于公道者斷其手子貢曰弃灰之罪輕斷手之罰重古人何太毅也曰無弃灰所易也斷手所惡也行所易不關所惡故人以爲易故行之

公孫龍子跡府楚王張繁弱之弓載忘歸之矢以射蛟兕於雲夢之圃而喪其弓左右請求之王曰止楚人遺弓楚人得之又何求焉仲尼聞之曰楚王仁義而未遂也亦曰人亡弓人得之而已何必楚

曰氏春秋益春紀費公荆人有遺弓者而不肯索

曰荆人遺之荆人得之又何索焉孔子聞之曰去其荆而可矣

說苑至公楚共王出獵而遺其弓左右請求之共王曰止楚人遺弓楚人得之又何求焉仲尼聞之曰惜乎其不大亦曰人遺弓人得之而已何必楚也

出氏春秋孝行覽必已

稼野人取其馬子貢請往說之畢辭野人不聽有鄙人始事孔子者曰請往說之因謂野人曰子不耕於東海吾不耕於西海也吾馬何得不食子之禾其野人大說相謂曰說亦皆如此其辯也獨如嚮之人解

馬而與之

淮南子人間訓

孔子行遊馬失食農夫之稼野人

怒取馬而繫之子貢往說之卑辭而不能得也孔子曰夫以人之所不能聽說人譬以太牢享野獸以九韶樂飛鳥也子之罪也非彼人之過也乃使馬圉往說之至見野人曰子耕於東海至於西海吾馬之失安得不食子之苗野人大喜解馬而與之

論衡自然

宋人或刻木爲楮葉三年乃成孔子曰使

地三年乃成一葉則萬物之有葉者寡矣

案列子說符亦有此

詠

御覽六百十六引神仙傳孔子讀書老子見而問曰
是何書也曰禮也聖人亦讀之老子云聖人可也汝
曷爲復讀之

孔子集語卷十七終